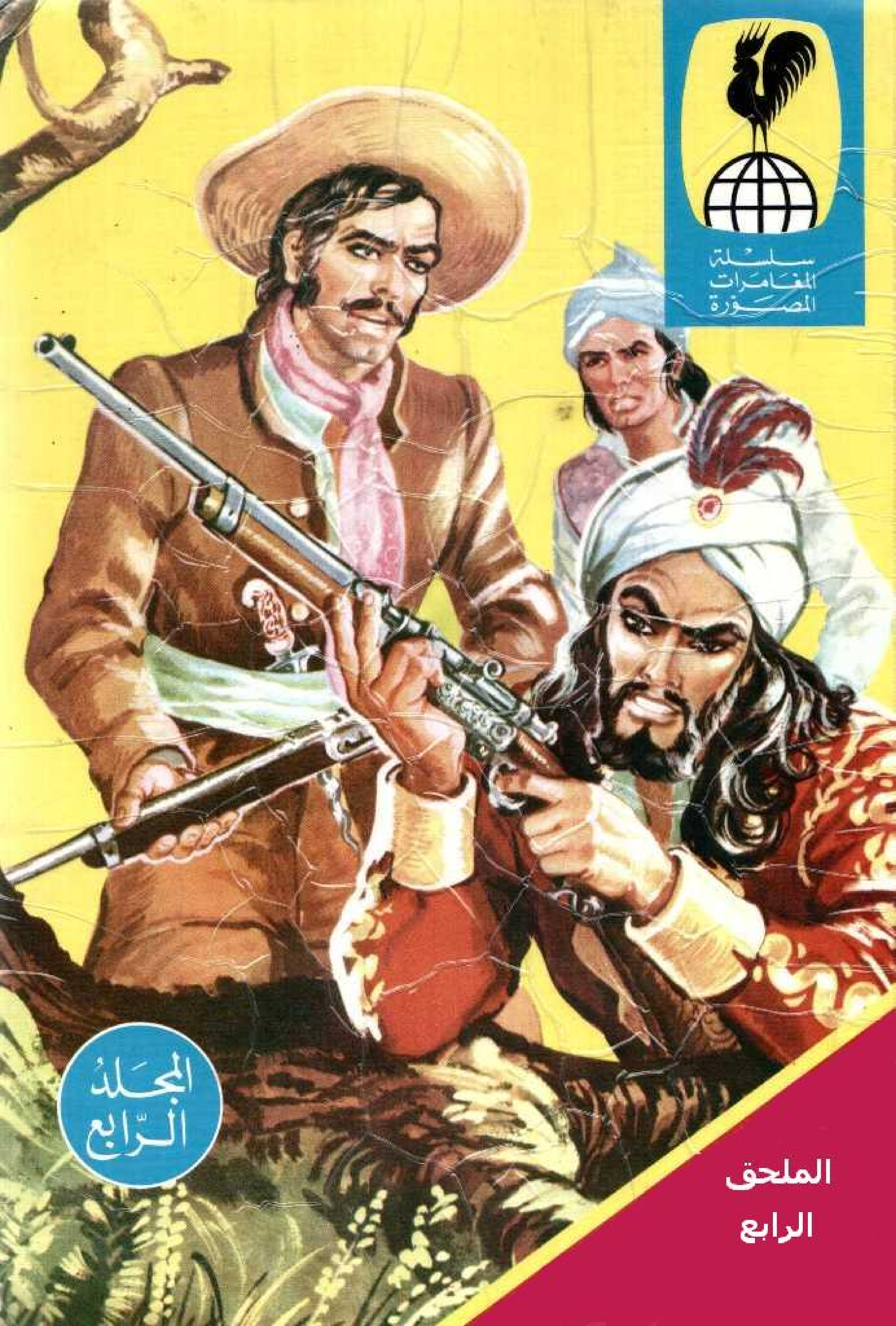

سلسلة
المغامرات
المصورة
المجلد
الرابع
الملحق
الرابع





الغاز مصوره



تسلية والعاب



قصص مسلية

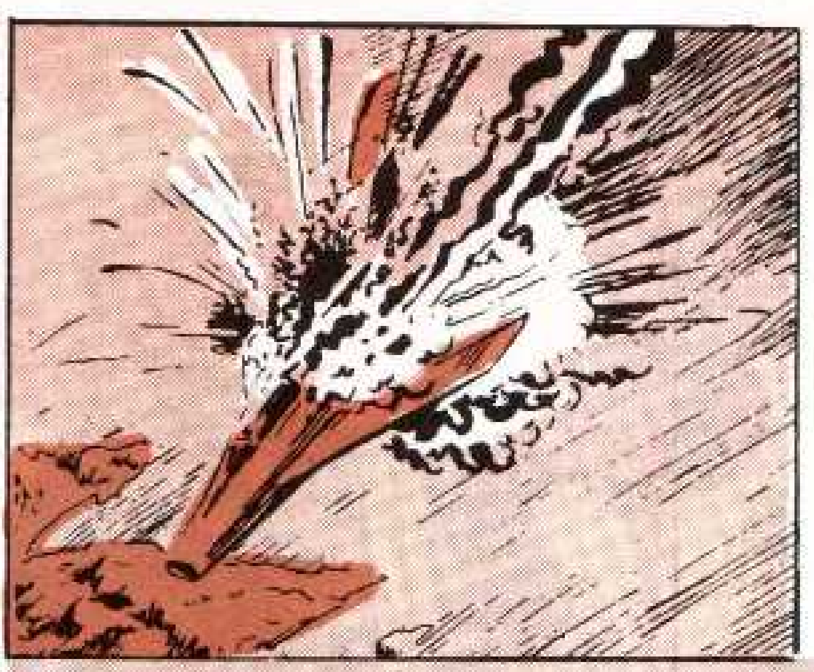


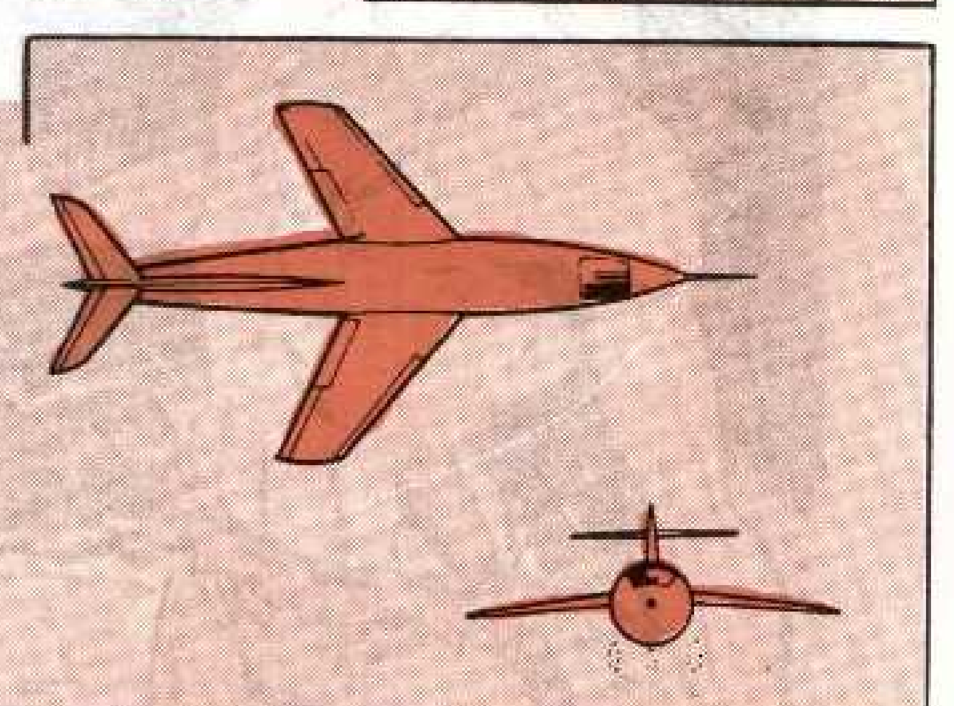
جدارُ الصّوت

يعترف "ماي" في كتابه أن الكثير من الطائرات كانت تنفجر لاقترابها من سرعة الصوت. الا انه قام شخصيا باختراق جدار الصوت عدة مرات بسلام.

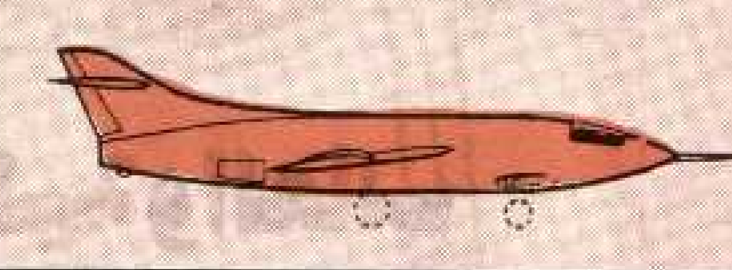


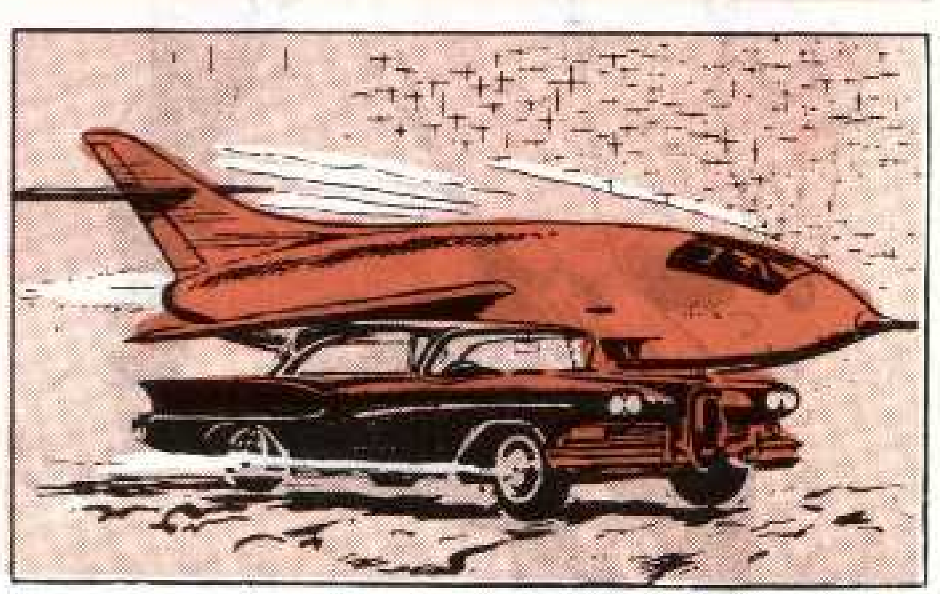
طيار التجارب من أخطر المهن في عصرنا الحديث. عام ١٩٥٠ أصدر الطيار جين ماي، كتابا عما يواجه الطيار من مصاعب



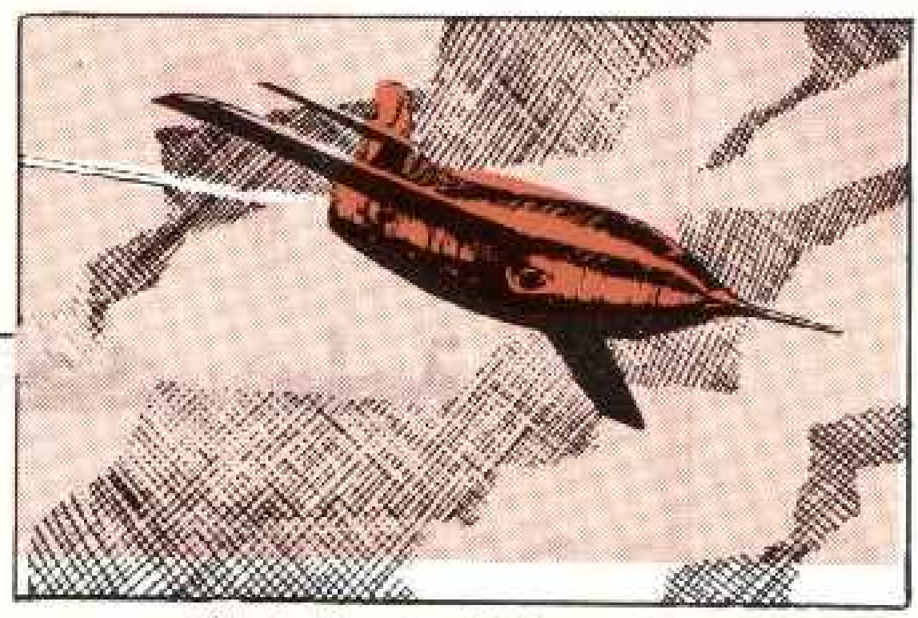


كان ذلك على متن طائرة سكايروكيت التي كانت ثاني طائرة تنجح في تجاوز سرعة الصوت بعد ال X-١.





يشبه "ماي" اختراق جدار الصوت بقيادة سيارة منتفخة الإطارات على طريق مليئة بالحفر حيث يضغط الطيار على المقبض بكلتا يديه..

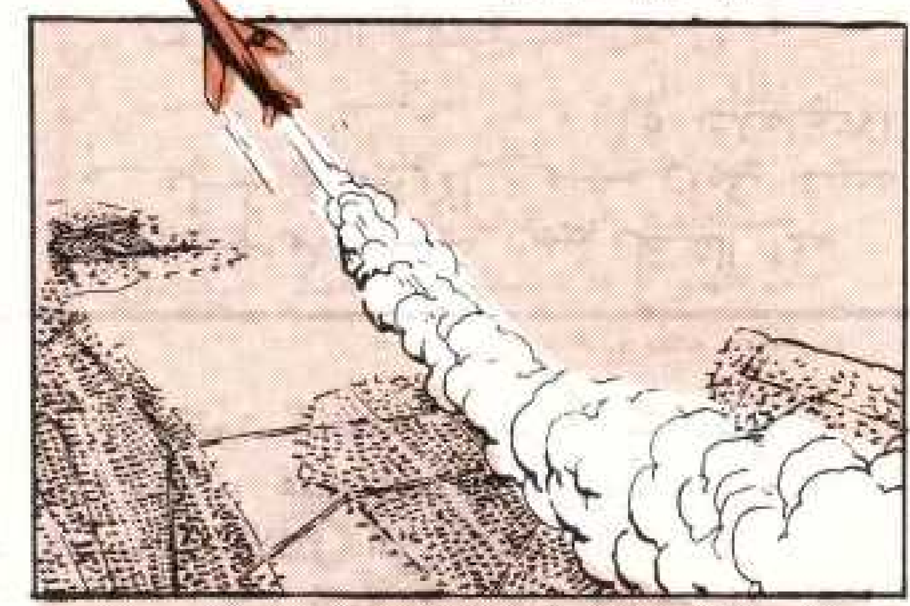


مع الاقتراب من سرعة الصوت، يتزايد الضجيج شيئاً فشيئاً، لكنه يختفي دفعة واحدة حين اجتياز "ماك -١" (أي سرعة الصوت بمرة)..

اما بعد ذلك فيصبح الطير ان سهلا ومرنا للغاية وخاصة على علو شاهق ..



كل هذه التجارب دفعت "ماي" الى التأكيد بان طيارو التجارب يتمتعون بالبداهة ورهافة الحس التي تمكنهم من استباق موقع طائراتهم بعشرين كلم أثناء العمليات الحسابية في الجو ..



وللصواريخ الفضل الاقصى في تمكين الطائرة من اجتياز سرعة الصوت دون الحاجة الى الانحدار من علو شاهق .



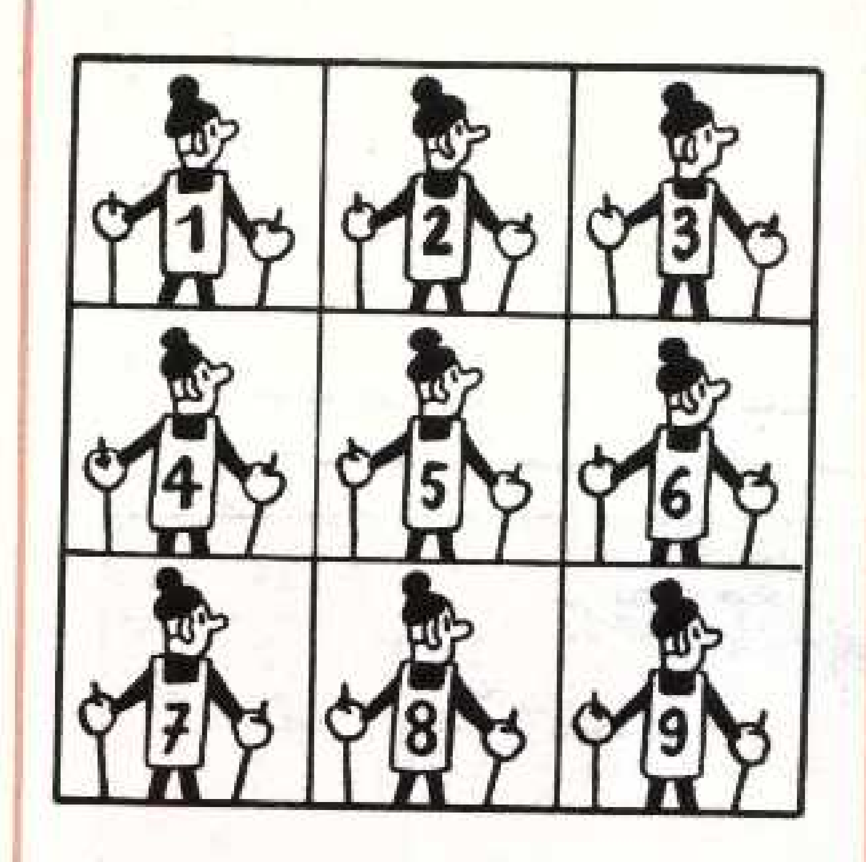
وحين تحلق الطائرة بالسرعة الفوقصوتية لا يسمع ضجيج محركها على الأرض الا بعد ابتعادها ..





اما الطيران قرب الارض فهو مرعب، ذلك أن الطيار يفقد القدرة على اعتماد أي شيء كنقطة ارتكاز نظورية ..





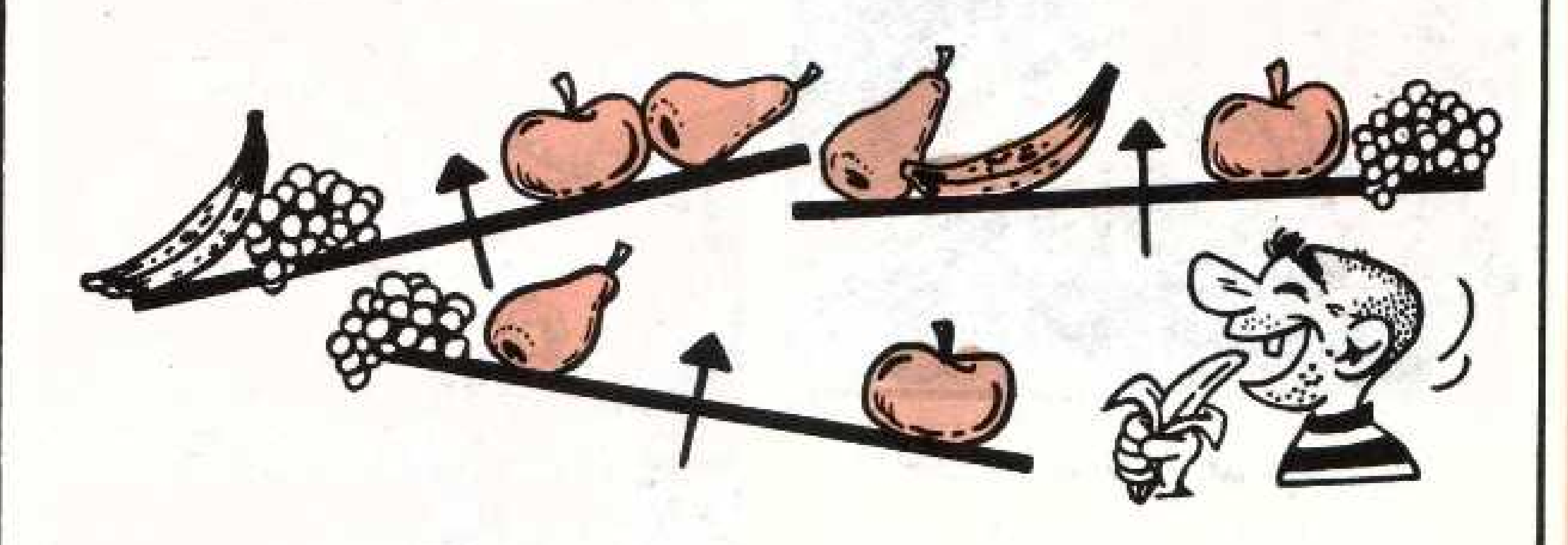
لعبة « المتزلجون التسعة »

كيف ينبغي أن يقف هؤلاء المتزلجون التسعة بحيث يكون مجموع الارقام التي يحملونها على صدورهم هو اياه في كل الاتجاهات؟

لعبة « الفاكهة الموزونة »

من مشاهدتك هذه الوزنات الثلاث للموزة والتفاحة والاجاصة وعنقود العنب ، هل تستطيع أن تصنف هذه الثمار بترتيب الوزن ، بدءا بالاثقل الى الاخف ؟

(الحل في مكان اخر)



لعبة « السجين الفار »

بعد أن قبض عليه يحاول هـذا السجين مجددا الفرار من السجن. ولكن ماذا سيجد خلف باب السجن؟ لتعرف لـون بقلم الرصاص كل الاجزاء التي فيها نقطتان فقط .

لعبة « الرقم ٧ »

في كل السباقات التي جرت في ذلك اليوم برز الرقـم ٧ باستمرار ... وعلى ذلك هذا الرقم هـل تستطيع أن تحصل على الرقـم ٧ كمجموع باستعمال العدد اثنيـن ٢ فقط بطريقة ما ؟

حيوانات تصويرية وصفية !

ربما تكون قد رددت غير مرة ، ايها الصديق العزيز انك « جائع كالدب » ! وهناك الكثير من العبارات المماثلة فيها حيوانات استخدمتها لوصف شخص ما . فكم من هذه الحيوانات تعرف ، حسب الاوصاف التصويرية الحيوانية التالية (والحيوانات موجودة مع هذا الكلام ، فحاول ان تكتشف المثل باضافة اسم الحيوان الى العبارة) :

١ ــ وديع مثل ...
٢ ــ شجاع مثل ...
٣ ــ ماكر مثل ...
٤ ــ حر مثل ...
٥ ــ عنيد مثل ...
٦ ــ قوي مثل ...
٧ ــ نشيط مثل ...
٨ ــ اعمى مثل ...
٩ ــ سريع مثل ...

(الحل في مكان اخر)



لعبة « بائع القبعات الحائر »

دخل والدان وابنان الى مخزن لبيع القبعات لشراء قبعة لكل واحد منهم . فلما غادروا المخزن لاحظ البائع انه لم يبعهم سوى ثلاث قبعات ! لماذا ؟

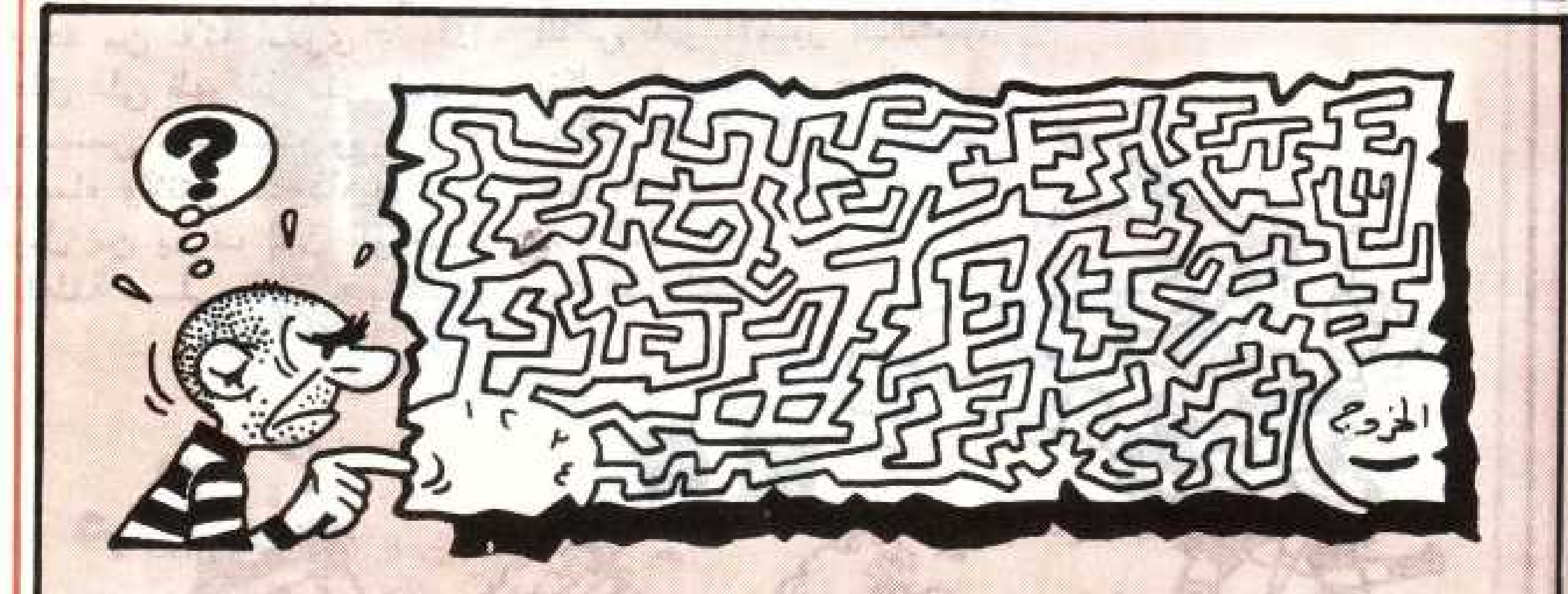
(الحل في مكان اخر)



لعبة « التفاصيل المتشابهة »

مع انه تمثل مواضيع مختلفة ، فان كثيرا من تفاصيل هذا المشـــهد الصـغير متشابهـــة . عليـك ان تكتشف ، على الاقل ، خمسة ازواج متشابهة !

(الحل في مكان اخر)



لعبة « ممر النجاة »

كان هذا السجين الذي يحـاول الهرب يخفف باستمرار . ولكنه الان امام اربعة ممرات تؤدي الى نجاته، فهل تساعده لمعرفة ايها يسلك ؟

(الحل في مكان اخر)





لعبة « طابع البريد النادر »

هاوي الطوابع البريدية يدعي انه دس طابعا نادرا بين صفحات هذا « الالبوم » ... وهو يحدد المكان فيقول : « بين الصفحتين ٣٩ و ٤٠ . ولكن الشرطي السري اشتبه بالامر ، فلماذا ؟

(الحل في مكان اخر)

لعبة « الفاتح والاسرى »

قرر هذا الفاتح أن يعفو عن واحد من ثلاثة أسرى . ولذا علق على ظهر كل منهم احدى خمس قصاصات ورق (٣ بيضاء واثنتين سوداوين) . وكل من يعرف لون الورقة المعلقة على ظهره يطلق سراحه . واتفق ان رأى الاسر الاول ظهري الاسيرين الاخرين وبقي صامتاً . ورأى الاسير الثاني ظهر الاسير الثالث ولم يتكلم . وهكذا صرح الاسير الثالث هذا أن الورقة على ظهره بيضاء . فكيف عرف ذاك؟

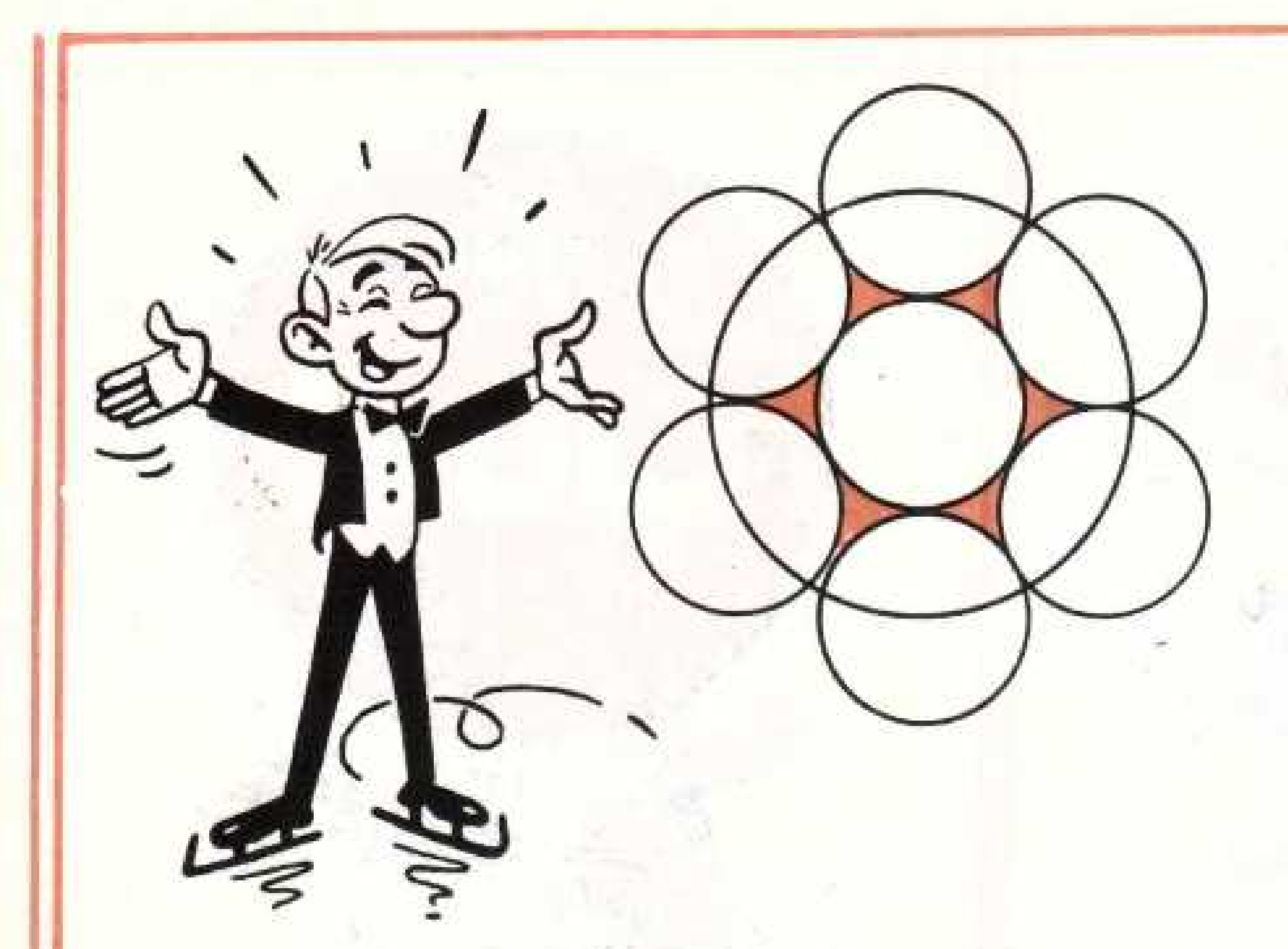
(انظر الحل في مكان اخر من هذا العدد)



لعبة « بطل التزحلق »

استطاع بطل التزحلق هذا القيام بعرض رائع اذ رسم بتقدميه الشكل الظاهر الى يساره . فهل تستطيع أن ترسم هذا الشكل بالقلم دون أن ترفعه عن الورقة ودون أن تمر بـــــــــم على الخط نفسه ؟

(الحل في مكان آخر)

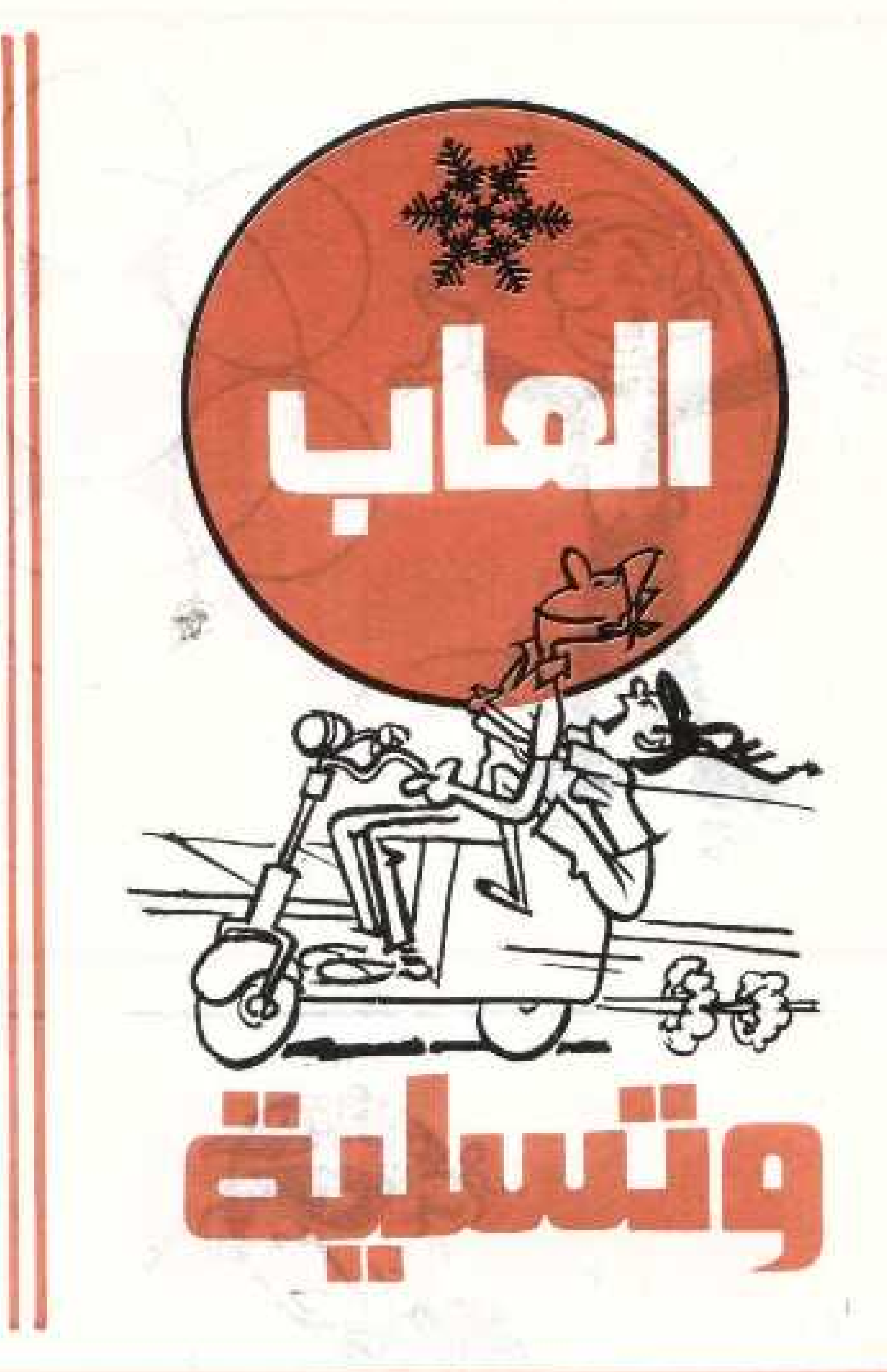


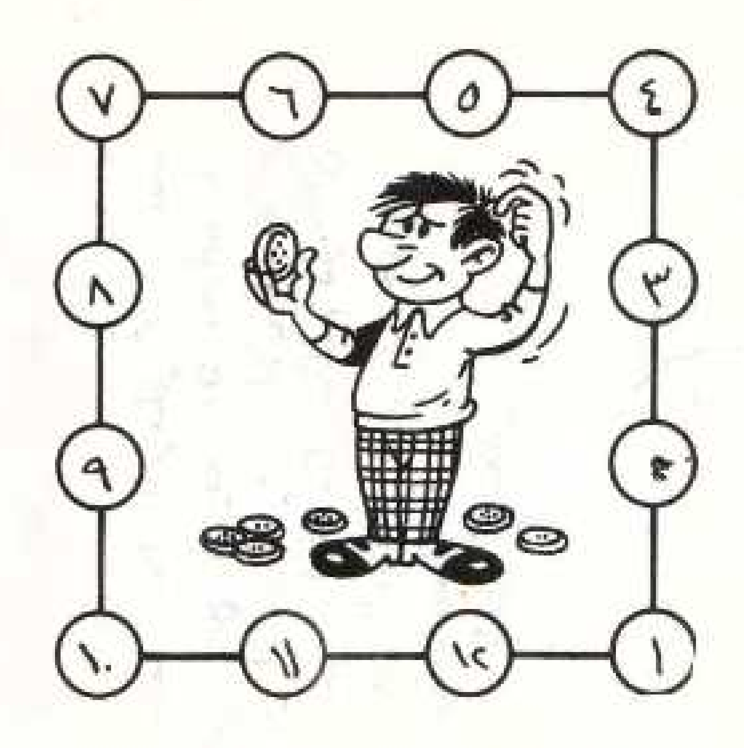


لعبة « الكرات الزجاجية والمعدنية»

في هــذا الكيس المليء بالكرات الزجاجية الصغيرة وعددهــا ٨١٣ كــرة ، وضعت ٢٦١ كــرة معدنية طليت بلون الكرات الزجاجية .فكيف تستطيع اكتشاف الكرات المعدنيــة من بين الكرات الزجاجية ؟

يكفــي الاستعانــة بقطعــة مغنطيس ، فتتكفل بفرز الكرات المعدنية .





لعبة « المربع والدوائر

على كل جانب من جوانب هذا المربع ٤ دوائر مرقمة من ١ الى ١٢ . المطلوب وضع زر او قطعة معدنية او بيدق على كل دائرة . حاول بعد الغاء اثنين من هذه البيادق ، أن يكون لديك ٤ بيادق على كل جانب من جوانب المربع .

(الحل في مكان اخر)

لعبة « الصورتين

هذا الشرطي السري يتأمل صورتي المشبوهين ! الاولى هي صورة والدة ابن صاحب الصورة الثانية . فما هي درجة القرابة بين صاحبي الصورتين ؟

(الحل في مكان اخر)

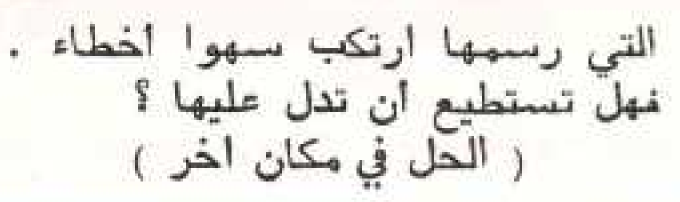




لعبة « الاخطاء الثمانية »

عندما أعاد الرسام نسخ الصورة التي رسمها ارتكب سهوا أخطاء . فهل تستطيع أن تدل عليها ؟

(الحل في مكان اخر)





لعبة «المشهد الصيد الناقص»

هناك سبعة تفاصيل ضرورية تنقص مشهد الصيد هذا ، فهل تعرف ما هي ؟

(انظر الحل في مكان اخر من هذا العدد)



لغز ابو الهول

ابو الهول يقترح عليكم هذا اللغز : المطلوب وضع الارقام من ١ الى ٦ بترتيب معين بحيث يعطي الرقم المؤلف من العددين الاولين ، مضروبا بالرقم التالي ، الرقم المشكل من الاعداد الثلاثة الاخيرة . فبأي ترتيب ينبغي، اذن ، وضع الاعداد الستة ؟!



الحل :



لعبة « الزورق الشراعي »

اذا هبت الريح بسرعة ٦٠ كلم بالساعة ، يصل هذا الزورق الشراعي الى الميناء متأخرا ربع ساعة عن الوقت المحدد . واذا هبت بسرعة ٨٠ كلم بالساعة ،فأنه على العكس ، يصل قبل ربع ساعة من الوقت المحدد . فما هي المسافة التي تفصله عن الميناء ؟

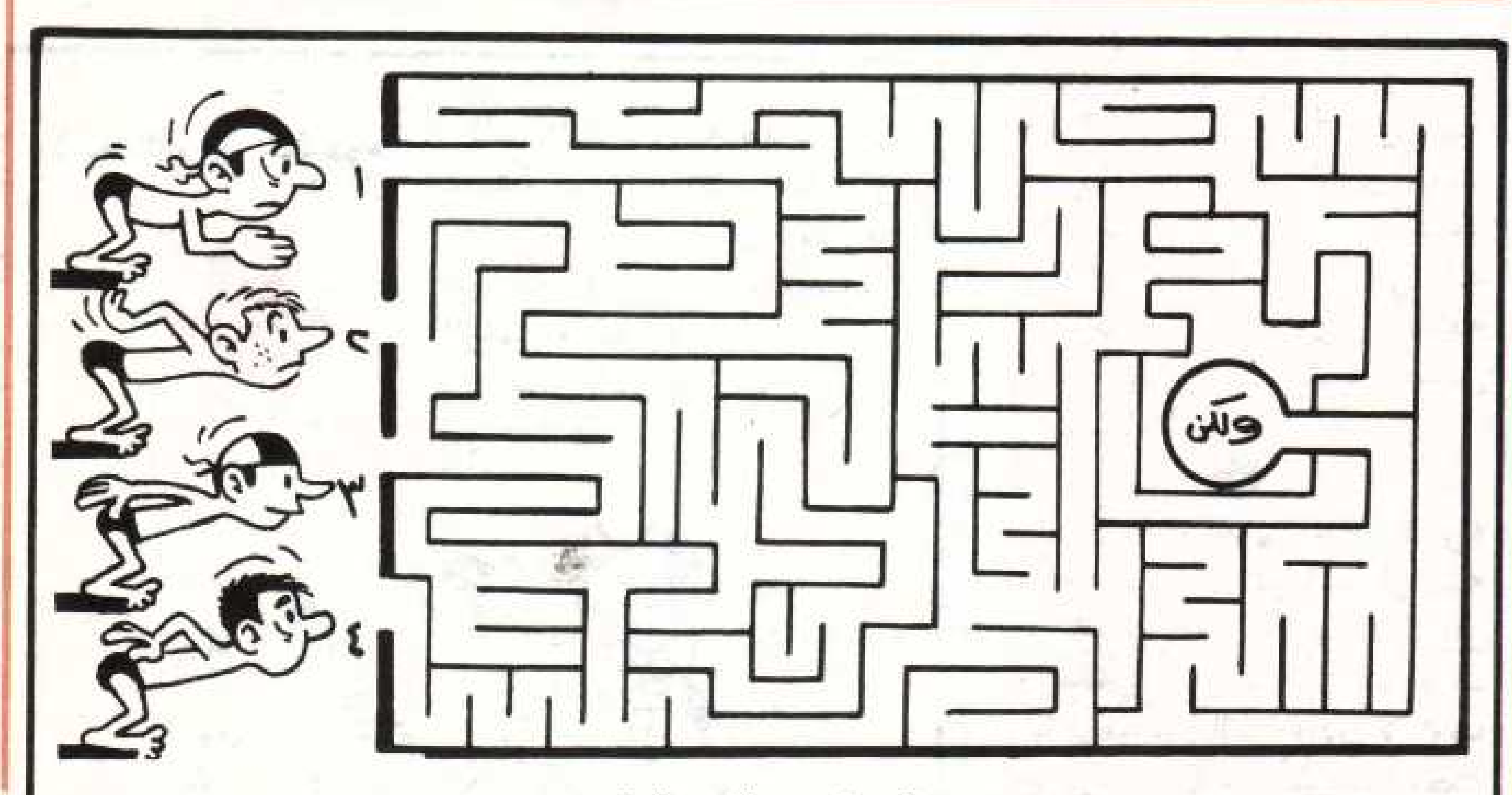
(الحل في مكان اخر)



لعبة « المسروقات الثلاثة »

سرق من هذا الرجل ثلاثة اشياء . وفي كل مستطيل من المستطيلات الاربعة هناك شيء مسروق وشيئان لا يخصانه . فهل تعرف أيها المسروقات الثلاثة ؟

(الحل في مكان اخر)



لعبة « السباحين الاربعة »

اربعة سباحين يتأهبون للقفز والانطلاق . ولكن واحدا منهم فقط سيبلغ الهدف . اتدري من ؟

(الحل في مكان اخر)



لعبة «الرجل المشدوه»



لكم كانت دهشة هذا الرجل عميقة عندما اكتشف ما علق على ظهره . صل النقاط كلها من ١ الى ٤٠ بالتسلسل الرقمي ، فتكتشف سر دهشته!
(انظر الحل في مكان اخر من هذا العدد)



الحلول

١ — وديع مثل الحمل
٢ — شجاع مثل الاسد
٣ — ماكر مثل الثعلب
٤ — حر مثل النسر
٥ — عنيد مثل الحمار
٦ — قوي مثل الثور
٧ — نشيط مثل النحلة
٨ — اعمى مثل الوطواط
٩ — سريع مثل الغزال

●

حل لعبة « الفاتح والاسرى »
لو رأى الاسير الاول الورقتين السوداوين على ظهري الاخرين لعرف أن ورقته بيضاء. وسكوته يعني أن الورقتين اللتين على ظهريهما هما اما بيضاوان ، واما واحدة بيضاء والاخرى سوداء . ومن جهة اخرى ، لو أن الاسير الثاني رأى ورقة سوداء على ظهر الاسير الثالث لكان تثبت أن ورقته بيضاء. ولما لم يقل شيئا ، فان في ذلك برهانا على أن الورقة المعلقة على ظهر الاسير الثالث هي بيضاء !

●

حل لعبة «مشهد الصيد الناقص»
١ — الرجل الى اليسار له نصف شارب . ٢ — لا ازرار لحمالتي سرواله . ٣ — يصب الشراب في الفراغ لان لا كوب في يده . ٤ — الكرسي تحت الصياد غير موجود . ٥ — المرشة لا مقبض لها . ٦ — لا خيط بين راس القصبة والفلينة العائمة على صفحة المياه . ٧ — سطح المنزل يدخن بلا مدخنة !

●

الحلول

حل لعبة « الرجل المشدوه »
هذا الرجل علقت على ظهره شجرة الميلاد .

●

حل لعبة « الفاكهة الموزونة »
الترتيب من« حيث الوزن بدءا بالاثقل الى الاخف هو التالي : الموزة ، التفاحة ، عنقود العنب ، الاجاصة !

●

حل لعبة « السباحين الاربعة »
السباح رقم ١ سيبلغ الهدف .

●

حل لعبة « ممر النجاة »
الممر رقم ٣ هو المؤدي الى المخرج !

●

حل لعبة « طابع البريد النادر »
من المستحيل أن يدس المدعي الطابع بين صفحتين احداهما على ظهر الصفحة الاخرى !

●

حل لعبة « الزورق الشراعي »
عندما تهب الريح بسرعة ٨٠ كلم بالساعة فان الزورق يوفر ١٥ دقيقة كل ٦٠ كيلو مترا . ولما كان يوفر ٣٠ دقيقة ، فيكون قد اجتاز مرتين ٦٠ كلم — أي ١٢٠ كيلو مترا المسافة التي تفصله عن الميناء !

●

حل لعبة « المربع والدوائر »
يكفي الغاء الدائرتين ٢ و ١١ ، ووضع البيدق ٦ فوق البيدق ٤ ، والبيدق ٩ فوق البيدق ١٠ ، كما يظهر لك الرسم المرفق .

●

حل لعبة « الصورتين »
صاحبا الصورتين هما الزوج والزوجة !



●

حل لعبة « الاخطاء الثمانية »
١ — ابهام أصبع رجل الثلج ليس مرفوعا .
٢ — شريطة قبعته اعرض .
٣ — زيدت شعرة تحت قبعته .
٤ — الزر على كم الشخص مقلوب .
٥ — خصر اصبعه اليمين ظاهر .
٦ — النافذة فوق راسه أكبر .
٧ — أثر خطوة خلفه تغير اتجاهها .
٨ — تحت الى اليمين ، قطعة ثلج اضافية .

●

حل لعبة « التفاصيل المتشابهة »
١ — مظلة الرجل الى اليسار وتنورة الفتاة .
٢ — المدخنة الطائرة وقبة الولد حامل البالونات .
٣ — قبة الشرطي وبنطلون الولد .
٥ — العصفور وشاربا الشرطي .

●

حل لعبة « المسروقات الثلاثة »
المسروقات الثلاثة هي : المفتاح، القداحة ، المدية

●

حل لعبة «بائع القبعات الحائر»
كان هناك الجد ،والاب، والابن. اذن ثلاثة زبائن ، لانهما في الوقت نفسه والدان ، وابنان !

●

حل لعبة « بطل التزحلق »
هذا الرسم يوضح لك من اين بدا المتزحلق انطلاقه والى اين وصل !

●

ألغاز مصورة





إذن اللص هرب في سيارة..



سيارتان فقط مرتا من هنا





من من السيارتان سيارة اللص..





يحاول ابوسعيد معرفة الكذاب — لماذا أوقفه أبوسعيد؟

الغاز مصورة

سارقٌ مُخالِف

أثناء قيام أبوسعيد بنزهته الصباحية



دخلت سيارة في طريق ممنوع تحت أنف رجل الشرطة ..



القضية أكثر من مخالفة سير..



إنطلق أبوسعيد في المطاردة..



كانت السيارة متوقفة أمام مقهى..



لماذا أوقفه أبوسعيد ؟

الحل : انه السارق المخالف فقد قلب لوحة السيارة في لحظات بعد توقفه أمام المقهى فاصبح ٧٨..١٧ عوضا عن ٨١..٧٨

الغاز مصورة



وصل أبو سعيد إلى الصيدلية



تظاهر أبو سعيد أنه زبون عادي

راقب أبو سعيد بدقة..



زبائن من جميع الأنواع.. أبو سعيد قد فهم ما يجري

ماذا لاحظ أبو سعيد

لاحظ أبو سعيد أن الولد أعطى الصيدلي مئة ليرة من أجل حبوب الزكام وهي عادة تباع بثمن بخس ولم يرجع له الصيدلي أي بقية.. وهنا تذكر أبو سعيد (الصورة الأولى) حين رأى رجلا غامضا يتكلم مع الصبي الذي ابتاع له المواد الممنوعة دون أن يدري!

ألغاز مصورة

بريء أم لا ؟

تدخل إمرأة غاضبة الى مكتب المفتش أبو سعيد.



قالت جوليا أن حقيبتها اليدوية قد سرقت منها.



واتهمت جوليا جارها جهاد بأنه السارق!



وقالت جوليا أن جهاد سرق حقيبتها كي يغيظها



أحدهما يكذب .. من يا ترى ؟



عثر أبو سعيد على الحقيبة في سيارة جهاد الذي نفى التهمة!

الحل: جوليا تكذب، فحين ارشدت ابو سعيد الى الظل حيث كانت نائمة. كانت الساعة التاسعة وبعد الظهر يكون الظل قد انتقل الى خلف الشجرة .. أي أنها تكذب !

الغاز مصورة





يتصل شخص من أصحاب السوابق يدعى فليفل بأبو سعيد طالباً رؤيته فوراً!

يقول فليفل أنه علم بخطة سطو على محل مجوهرات الليلة.





ويأمر أبو سعيد بوضع حراسة حول المحل المقصود لكن لا شيء يحدث

ويعلم أبو سعيد أن محلاً في الطرف الآخر من المدينة قد سرق في تلك الليلة!





لماذا إتهم أبو سعيد فليفل أنه السارق؟

ويفكر أبو سعيد فيما حصل..

الحل: في الزيارة الأولى كان الكلب بدون طوق. بعكسه في الزيارة الثانية أي أن فليفل قد أخرجه للنزهة.. اذن فليفل يتظاهر بالمرض وقد ضلل أبو سعيد ليسرق المحل الآخر بأمان!

العجلات المفقودة



تسرق عجلات سيارات كثيرة في المنطقة التي يقطن فيها أبوسعيد



ويذهب الاثنان الى مرآب أبوجيب



وبرغم وجود كمية كبيرة من العجلات ينكر أبوجيب أنه السارق ..



ويوضح أبوجيب أن أخيه يسكن في الجبل على بعد ٢٠٠ كلم عن البلدة .



ويفكر أبو سعيد قليلاً ثم ..



كيف عرفت أبوسعيد أنه يكذب؟

الحل: كيف عاد أبوجيب من منزل أخيه ليلاً والسيارة غير مزودة بأضواء كاشفة؟ إذن هو يكذب!

الغاز مصورة

السرقة الغامضة



كان السيد عصام مضطربًا..



ذهبا إلى حيث وقعت السرقة..



فكّر أبو سعيد جيدًا..



لكن ابو سعيد كان يعلم أن الشركة لا يجب أن تدفع شيئاً! لماذا؟

الحل: كانت السينما مغلقة يوم الإثنين، فكيف دخل الرجل ليحضر الفيلم؟

المهرّب الخطير



في مخزن في المحلة تشك الشرطة بوجود عصابة لتهريب النقود المزيفة.. أبوسعيد يحقق.



يذهب أبوسعيد والمحقق للتفتيش..



ويأمر المحقق الرجل بفتح الصندوق..

ويبدأ الإثنان إفراغ الصندوق!



أين هي النقود المزيفة يا ترى؟..



ويفرغ الصندوق بكامله دون جدوى

الغاز مصورة

مُزيّف النّقود



يذهب ابو سعيد الى مركز جمارك الحدود لوقف تهريب النقود المزيفة..



يقرر أبو سعيد أن يتدخل لمساعدة الشرطة



كانت سيارة «سبور» جميلة



كانت جميع الأوراق قانونية وبدأ الرجل واثقاً من نفسه..



أين يخبئ الرجل النقود؟ وكيف لاحظ أبو سعيد ذلك؟



فتش الشرطي حتى داخل المحرك ولكنه لم يجد شيئاً

الغاز مصورة



يشتبه أبو سعيد بأن مهربي السجائر يستعملون مقهى "الفرح" لتصريف بضائعهم



ويدخل أبو سعيد الى المقهى



يجلس أبو سعيد للمراقبة ويتظاهر بقراءة الصحيفة! فجأة يرى أبو سعيد مشتبها به يدخل المكان -





ويتصل أبو سعيد بالشرطة التي حضرت فوراً..

من هو المهرب وكيف عرفه أبو سعيد؟ راقب الأشخاص الموقوفين!



يتعرض زبون الفندق في الغرفة ٢١ للسرقة ولمحاولة خنق .. يصل أبو سعيد ..



كان الحادث قد حصل في السابعة صباحًا !



وكان الطابق يحوي ثلاث غرف أخرى ..



في الغرفة ٢٢ كان كاندو يقيم ..



الغرفة ٢٣ : الصحافي الشهير مواسان !



الغرفة ٢٤ : التاجر «بامبول»، فوجئ بالاتهام ! لكن أبو سعيد بات يعرف الفاعل

الغاز مصورة

الجبان



في زقاق متعزل يسمع أبو سعيد صراخاً فيذهب ليرى أن عجوزاً قد ضُرب وسُرق..



وقرر أبوسعيد أن يدخل العمارة ويحقق!



ودخل أبوسعيد الى العمارة واضعاً القبض على اللص نصب عينيه..



كان المستأجر الأول موظف شركة تأمين..



وانزعج المستأجر الثالث لأن أبوسعيد أضاع له وقته! لكن من المجرم ياترى؟



كان المستأجر الثاني أيضاً مشغولاً..

الغاز مصورة



الثامنة صباحا.. أبو سعيد يتنزه في بلدة ساحلية تعج بالبحارة..



كانت الشوارع شبه خالية من المارة



ويبتعد البحار ذو القميص المخطط وقد سرق رداء ثمينا



ينطلق أبوسعيد وراءه وتلحقه صاحبة المخزن



ويحتار أبوسعيد بأمره.. أين اختفى اللص؟..



كيف عرف ابوسعيد ان هذا البحار ليس من سرق الرداء؟

لقد تذكر أبوسعيد لدقة ملاحظته أن السارق يرتدي قميصا بسبعة خطوط بينما المتهم كان يرتدي قميصا بثماني خطوط، ولسرعة المطاردة لم يتمكن طبعا من تبديل قميصه إذن هو بريء!

في مدينة سان فرنسيسكو التاريخية، هُدمت الابنية القديمة لتحل محلها ساحة هوك، والتي تضم اعلى ابنية للمكاتب التجارية في العالم.

كراش..

وافقي على العرض. فقد منحك السيد هوك مبلغاً مغرياً.

أوافق لكي تهدموا المنزل؟ ابداً. لقد تزوجت في هذا المنزل ولن اتخلى عنه.

مشاريع هوك للبناء

٥٣

وعندما علم السيد هوك بالأمر..






بالطبع سترفض لانها لا تثق بكم. انظروا الى منظركم. نحتاج الى محام بريء وخجول كي نثق بـه ..


هنالك شخص اسمه وليام يرغب في مقابلتك ويدعي انه ابن اختك
وليام ابن اختي ؟


انه شاب خجول وبريء ويثق الجميع بـه. أدخليه


وليام انا مسرور لرؤيتك. هل انتهيت من دراسة الحقوق ؟


نعم وقد أتيت الى هنا لأعمل معك ..
عظيم !


أو الذي تقول أنك رجل شريف وتعطف على الفقراء
انا رجل مثالي واحلم ببناء عالم جميل مثالي. وسأوظفك عندي


ستساعدني على إقناع
سيدة عجوز بالتخلي
عن منزلها المليء بالفئران
فئران ؟
يا للهول !..


انه غير صحي وغير
أمين . هذا عنوانها
انك رجل
طيب ..


بعد قليل ..
إنه على حق . هذا
مكان غير صالح
للسكن


وقبل أن يقرع
الباب
اوه ! لقد داست
السيارة على قدمي ..


الويل لك يا بوب .
دع الرجل وشأنه
؟
ارجو ان تعذره . فهو حزين لأنه
كان يشترك في عدة سباقات
ويفوز بالبطولة . اما الآن
فقد سافر سائقه الى
اوروبا ..
لا بأس ..



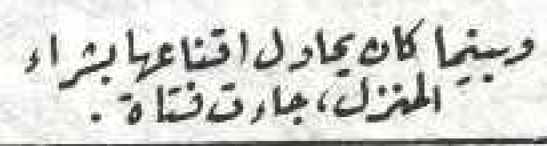
اسمي وليام و...
هه ؟



هذه ألتي الموسيقية وهي تحب ان تشترك في الحديث. وهي صديقة بوب..
ح.. حسنًا.



وهذه سيارة بريد قديمة كنا نستخدمها فيما مضى..
هذه السيدة تتخيل اشياء كثيرة..



وبينما كان يحاول اقناعها بشراء المنزل، جاءت فتاة.



كارولين، هذا الشاب من شركة هوك.
شركة هوك ؟



لا نريد ازعاجًا من أحد
بوم..



يا للشاب المسكين..


اذهب ولا ترجع مرة أخرى.
انها كارولين وهي تعمل مضيفة جوية وهي شجاعة جدا! في الاسبوع الماضي قتلت مجرما بزجاجة عطر..
يا الهي!


لا يجب ان تبقى السيدة سميث وحدها في هذا المكان. تصوري انها تتحدث الى تلك السيارة وكأنها انسان
همم..


انا اسكن مع جدتي. ما رأيك أن تأخذني في نزهة بالسيارة؟
حسنا. هذا عظيم..
٥٣


ظننت انك تكرهينني..
سترى كم نحبك أنا وبوب..


انك تتكلمين مع السيارة كأنها مخلوق بشري مع انها ليست سوى آلة قديمة بشعة.
٥٣


لقد اهنت بوب ..
آ آه..!
سكريك...


لا استطيع ان أقف ..
أنظر ماذا سيفعل بوب.


صونك صونك سكيك
يوه!


ساعديني كي أوقف السيارة
لن يقف بوب إلا اذا اعتذرت
زووم...


لا استطيع أن أوجهها
سباق سيارات ..





أيها السيدات والسادة ، وصل متسابق آخر .



أظن ان جدي اخبرتك ان بوب يحب السباق ..
١٥٣٧٨
٥٣



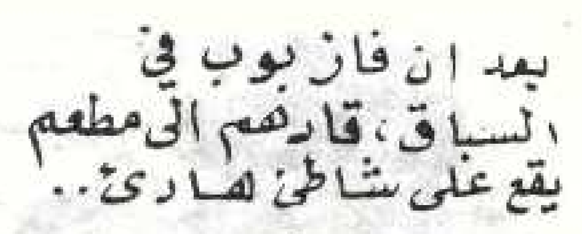
سنصطدم ..
لا تقلق بوب ماهر في القيادة ..



شيئ لا يصدق مع ان السيارة رقم ٥٣ وصلت متأخرة الا انها تتقدم سائر السيارات ..



السيارة ٥٣ هي الفائزة ..
زووم ...


بعد ان فاز بوب في السباق، قادهم الى مطعم يقع على شاطئ هادئ..


كنت املك منزلاً غير معقول جميلاً قرب منزل جدتي ولكن هوك اخرجني منه بالقوة وهدمه..



إنه رجل شرير. مصانعه تلوث الهواء، وقد طرد ٣٠ عائلة من منازلها.


الخال هوك؟
هل هو خالك؟


انك جاسوس


لقد خدعتني


سأترك المكان. أعطِ هذا الرجل عقدَ البناء الذي يخصه عندما يصعد
حسنًا
سبلاتش..


في اليوم التالي، فكّر وليام جيداً وقرّر...
هاتف
أبي؟ أكلمك من المطار. لن أعود الى البيت


فكرتك خاطئة عن الخال هول. انه ليس بانسان شريف


لقد تنكرت كي لا يعرفني. انه يبحث عني..


كلا لن أتنكر فليبحث عني


لن أكون إنساناً مجهولاً وضعيفاً بعد اليوم..

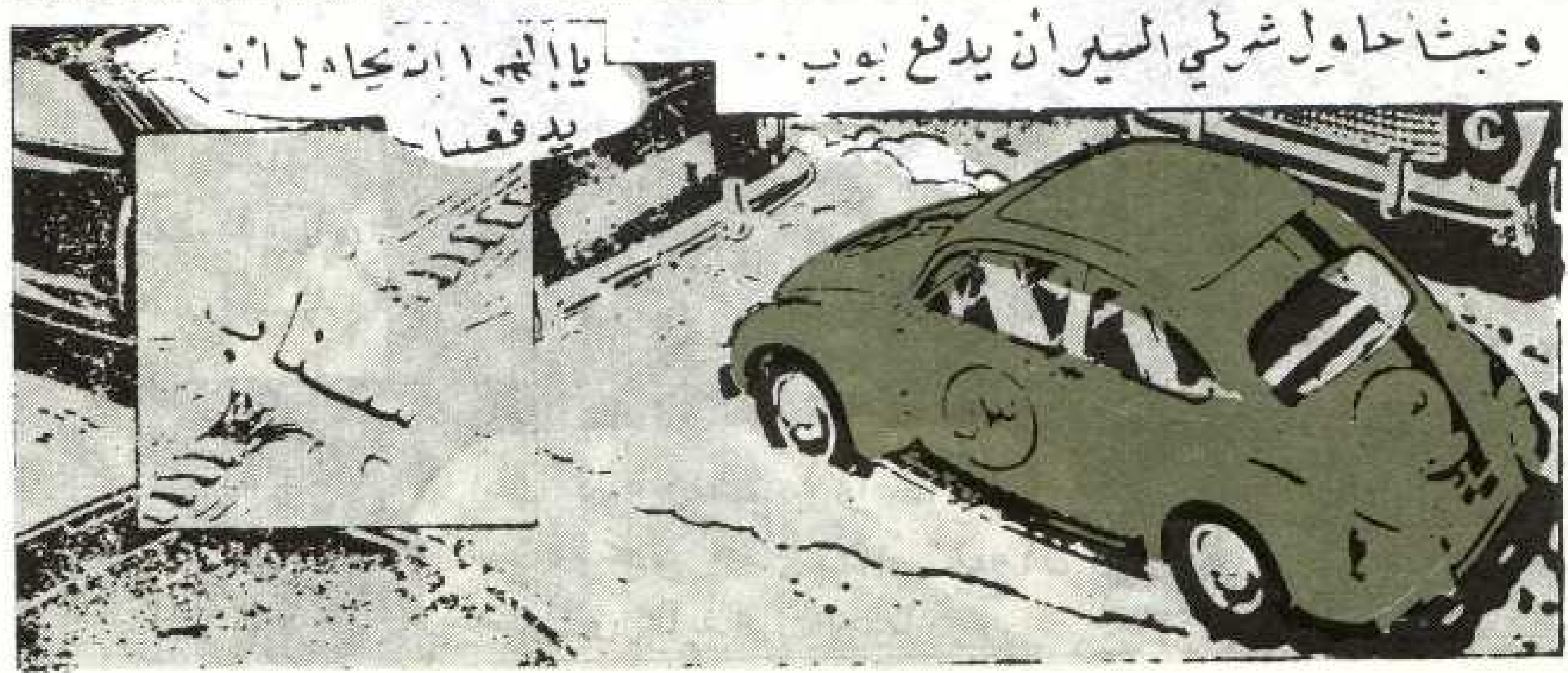

في تلك الاثناء، قرّر هول أن يذهب بنفسه ويقنع السيدة سميث بالتخلي عن منزلها..
سأسرق السيارة وأضايقها سيدة عجوز مثلها لا تستطيع ان تدبر أمورها بدون سيارة..





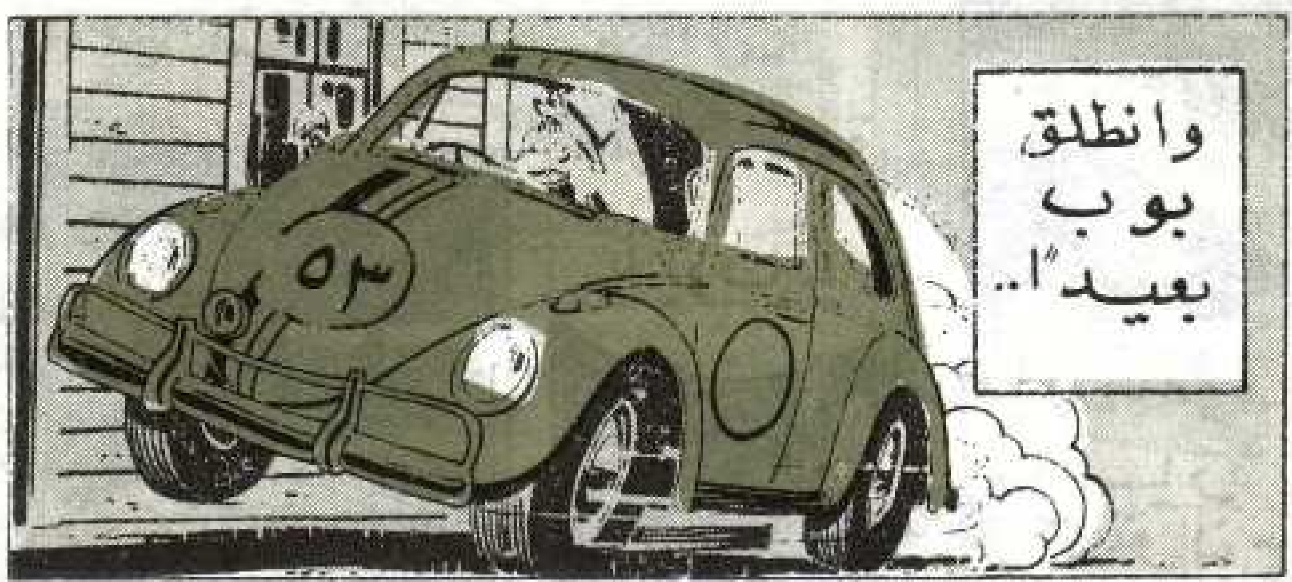


وعبثا حاول شرطي السير أن يدفع بوب..




واندفعت سيارة الشرطة الى الامام و..
كراش..


ماذا تظن انك تفعل؟
اوه إمفوض السير


وانطلق بوب بعيداً..
٥٣


ليوصل السيد هوك إلى مكتبه


آه..


السيد هوك
امسك تلك السيارة حطمها.. اسحقها..



وبدأت عملية المطاردة











بعد لحظات..




وبعد ان اشترت السيدة سميث ما تحتاج عادت الى المنزل.



ما رأيك في أخذهم الى نزهة على الشاطئ قبل العشاء..؟
حسناً. سأحضر حقيبتي





وفي مكان يطل على الشاطئ..



وفي طريق العودة

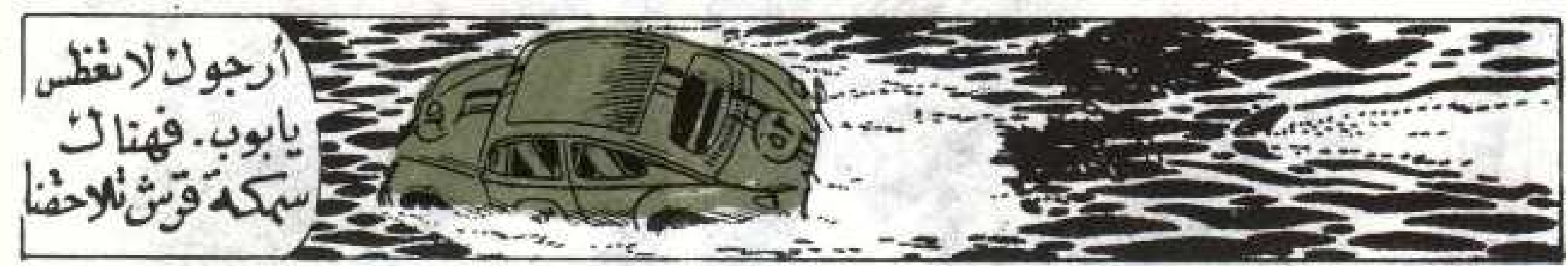


أظن أن بوب يريد ذلك..

يجب أن نعود إلى جدتي.









وعاد بوب الى المنزل..

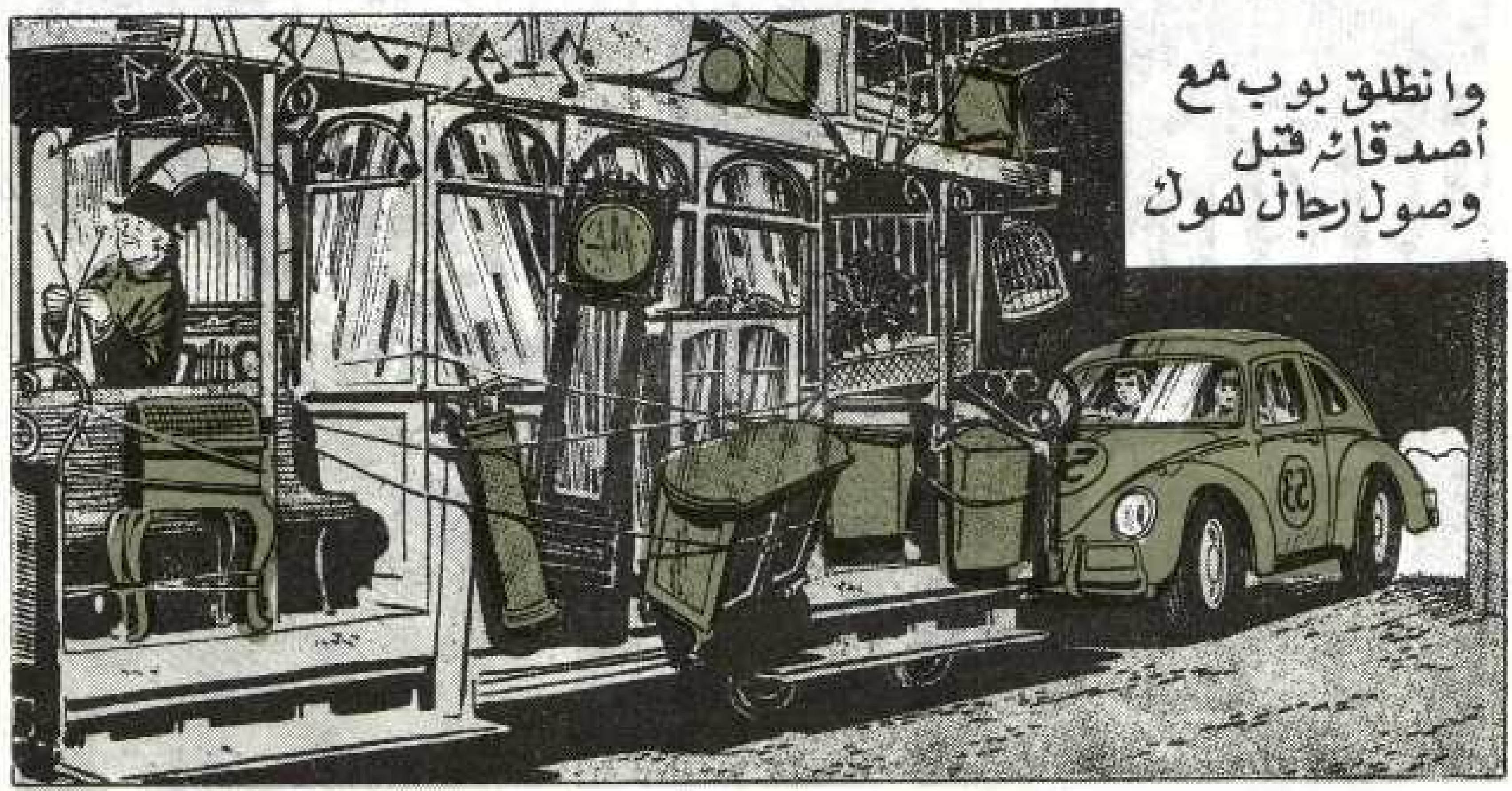


وغضب وليام
غضبا شديدا
وقرر إستعادة
الاثاث




هيا يا بوب
كراش..


سلم نفسك. لقد كشفت جهاز الإنذار..
لا تهتموا للأمر. انها آلة لتسجيل لنأخذ الأثاث ونرحل من هنا..

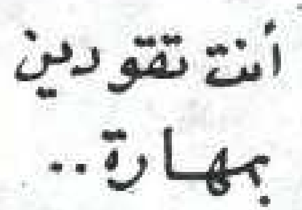

وانطلق بوب مع أصدقائه قبل وصول رجال هوك


ظننت انني لن اجد سيارة تنقلني فى هذا الوقت المتأخر..


مساء الخير ايتها السيدة..
مساء الخير.

ووصلت عربة البريد إلى منحدر و..







اقترب قليلاً يا بوب





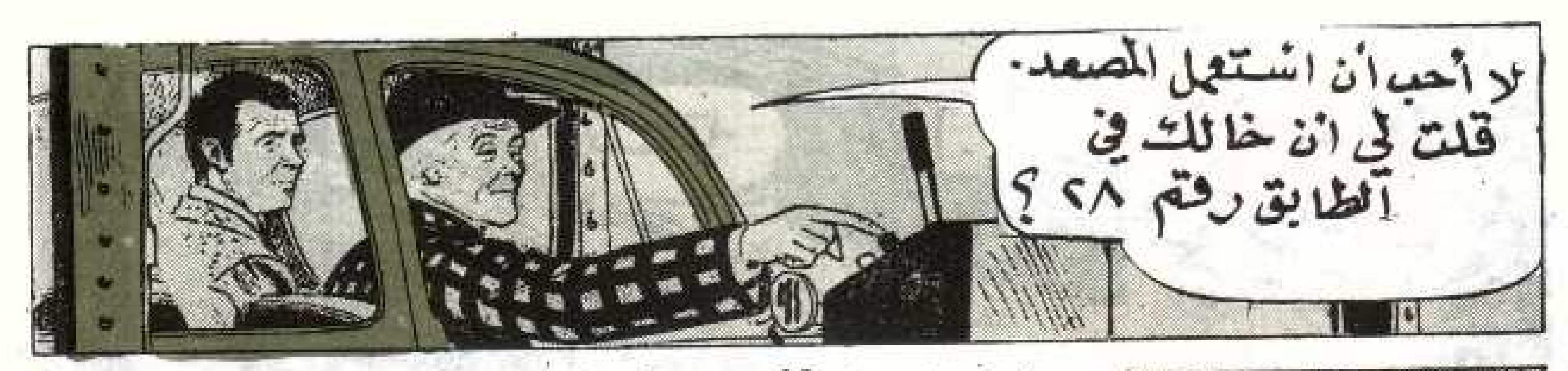

وتوقفت العربة
في الوقت المناسب
سكريي


كانت رحلة ممتعة
إنه شاب لطيف
اوف..


في الصباح
لقد سبب لنا السيد هوك الكثير من المتاعب يجب أن أراه بنفسي....
إحترسي فهو شرير..


ها هو مكتبه وهذه آلة لتنظيف زجاج النوافذ


ولكن لماذا لا نستعمل المصعد؟


لا أحب أن استعمل المصعد.
قلت لي أن خالك في الطابق رقم ٢٨ ؟


أرجو أن تكون النافذة مفتوحة


ولحسن حظ السيدة سميث كانت النافذة مفتوحة
أرسلي شيكًا لشركة المقاولات التي ستقوم بهدم منزل السيدة سميث الحمقاء..


هذا سيعلمها درسًا لا تنساه..
يعلمني درسًا ويهدم منزلي؟


أنا سأعلمه درسًا


سووش..
انتظري أظن أن..


انتبه
آآغ ...
غلوب


يكفي فلننزل الآن .
حسناً .


لقد رأيتك يا وليام . انتظر حتى امسك بك .


لو أمسك بي فسيقتلني ..
لا تخف فنحن معك ..


يجب أن أذهب الى المنزل واتصل بشركة المقاولات التي ستقوم بهدم المنزل

وفي مكتب شركة المقاولات

هنا مكتب السيد هوك. إفعل ما نقول لك..





وفي تلك الليلة كان السيد هوك يحلم احلاما مزعجة عن سيارات صغيرة تطارده



واستيقظ فجأة على صوت ضجيج..







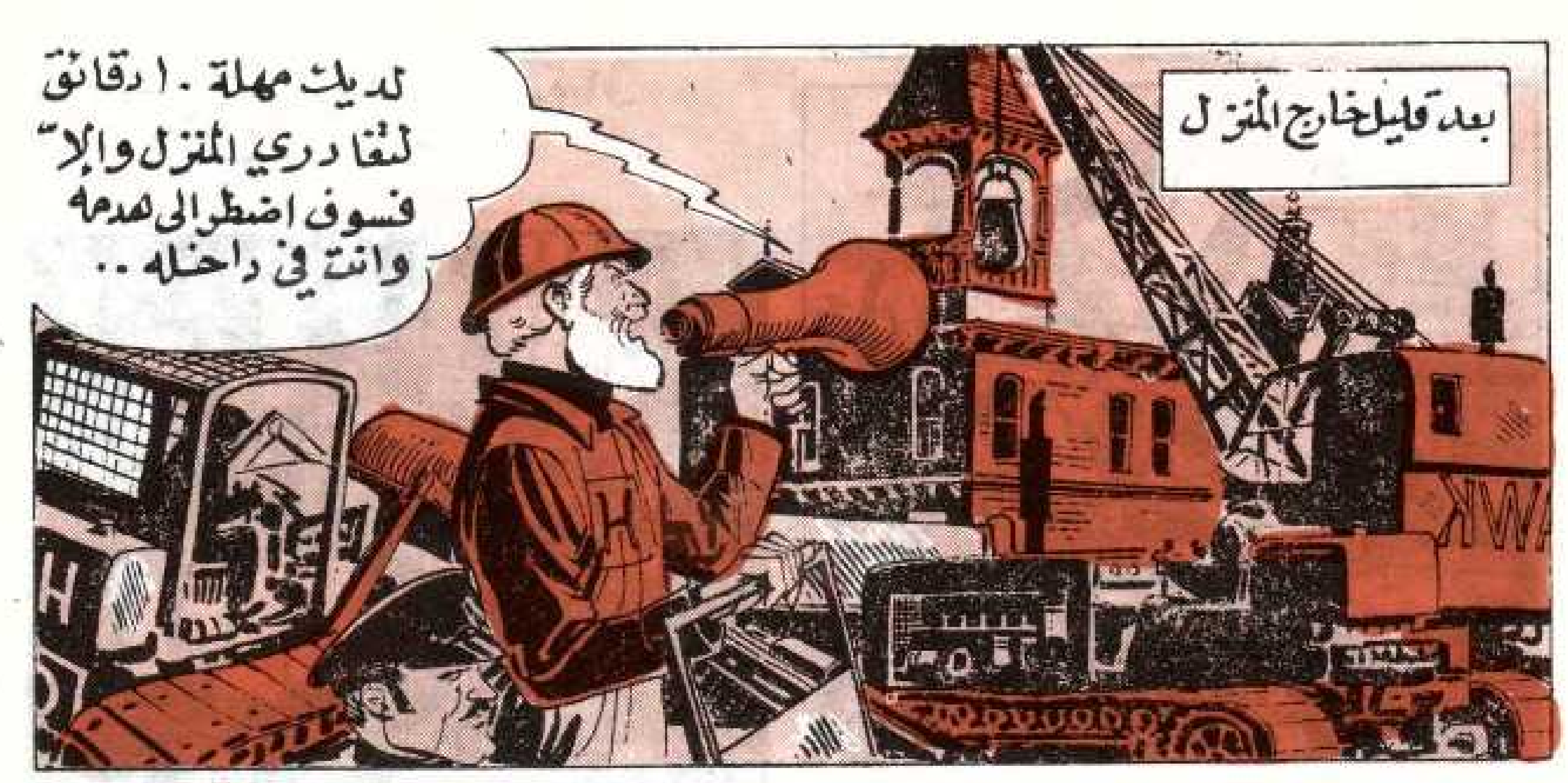


في تلك الأمسية، في مطعم هادئ..



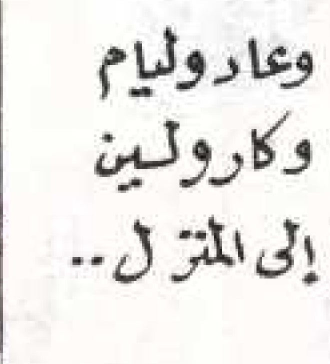
وفي منزل السيدة سميث



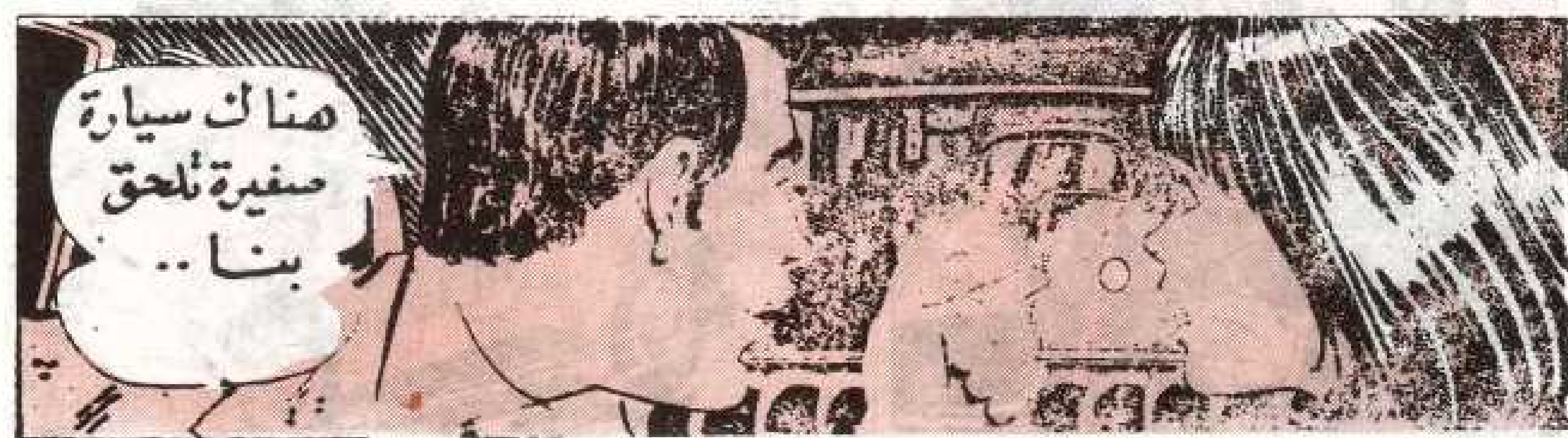

بعد قليل خارج المنزل
لديك مهلة ١٠ دقائق لتغادري المنزل وإلا فسوف اضطر الى هدمه وانت في داخله..


وانطلق بوب للعمل
كراش
احترس من تلك السيارة.


وبعد لحظات..
بيب..بيب
انه بوب، ترى ما به ؟


وعاد وليام وكارولين إلى المنزل..


بيب..بيب..بيب


هنالك سيارة صغيرة تلحق بنا..

واستجابت السيارات الصغيرة الى نداء بوب ..



وعند السيدة سميث ..





وفجأة..













وتم زفاف وليام وكارولين ولم يكتف بوب بحضور الزفاف فحسب ولكنه ذهب معهما في رحلة شهر العسل

النهاية


عالم الحيوان


الخفاش
يعتمد الخفاش في الطيران على طريقة الرادار، فهو يطلق ترددات صوتية تصطدم بالعوائق وترتد إليه فترشده الى مسار آمن.


ومعظم طرائده من الأسماك التي تقفز فوق صفحة المياه من وقت لآخر


ويمتاز عن باقي الخفافيش بكونه صياداً ماهراً
عند المغيب يحلق فوق صفحة الماء ويستدل على الطرائد بجهازه الرادار


وفي اميركا الاستوائية يعيش الخفاش ذو فاه الأرنب ..


ويلتقط السمكة بمخالبه المعكوفة بضربة واحدة..


وهو يلتهم طريدته أثناء الطيران
وهو يمضغ طعامه بسرعة وقوة ..


والخفاش، بواسطة حسه الفائق يقدر على الطيران بسلام في الظلام الدامس.


فهيم وفهمان والانتصار
علينا أن ندخل المنزل بسرعة يا فهمان!
اوه، لقد صغر حجمي مجدداً!
وش
وش
إنها فراشة.. وتحركات جناحيها سبب العاصفة
لنتسلح بالعصي
رن رن
آمل أن أسمع صوت فهمان


لقد زدت الفدية عشرة آلاف ليرة عن فهمان وخمسة آلاف عن جميل.
ماذا تعني؟


لقد جعلتهما قزمين ولن أعيدهما لحالتهما الطبيعية إلا إذا دفعت الفدية
كراك


كلما نقترب من المنزل نراه بعيداً!؟
إنها أحلام مزعجة!


ما رأيك لو دخلنا المنزل من هنا؟
لماذا يا سيدي؟


عندها تكون بمأمن من شر الأشعة!


وفي هذه الأثناء سنصبح قريباً أغنياء!
طبعاً!


لقد فقدت إثر فهمان وجميل.
ماذا نفعل؟


لنذهب بسرعة إلى فهيم ونأخذ الفدية


ماهذه السيارة المسرعة يبدو أن اللصوص بداخلها.
هوب


زيق..


سنأخذ الفدية ونهرب


اللصان يا جميل!
ماذا بإمكاننا أن نفعل؟


لنستقل سيارتهم ونتوجه إلى مخبئهما!
كما تشاء!


زوّر الفدية يا فهيم!


قيده يا صديقي!
إنهما يقيدان أبي
لنعد الى السيارة
كما تريد


لقد عاد!


هوب!




ليس لدينا الوقت الكافي لتعطيل الآلة السحرية


لنخطفهما إذن
كراش


كراش
ستظل تقزمني الى الأبد!
وه!


هيه!
؟!


بوم!


بوم!


يكفي ما لقياه منا يا جميل..


سيذهلان منا لأننا عدنا الى حجمنا الطبيعي!
طبعاً!.


إن تحطيم الآلة قضى على الأشعة السحرية.
إنني مسرور لأنهما لم يحطماها كلياً!.


سيعيدها والدي للعمل من جديد
طبعاً يا فهمان فوالدك عالم كبير!!
النهاية

فهمان والكلب العاشق!

؟

يا أمي.. يا والدي أسرعا.. إنه ريكس!










يبدو أنه أحضر ضيفاً معه ..

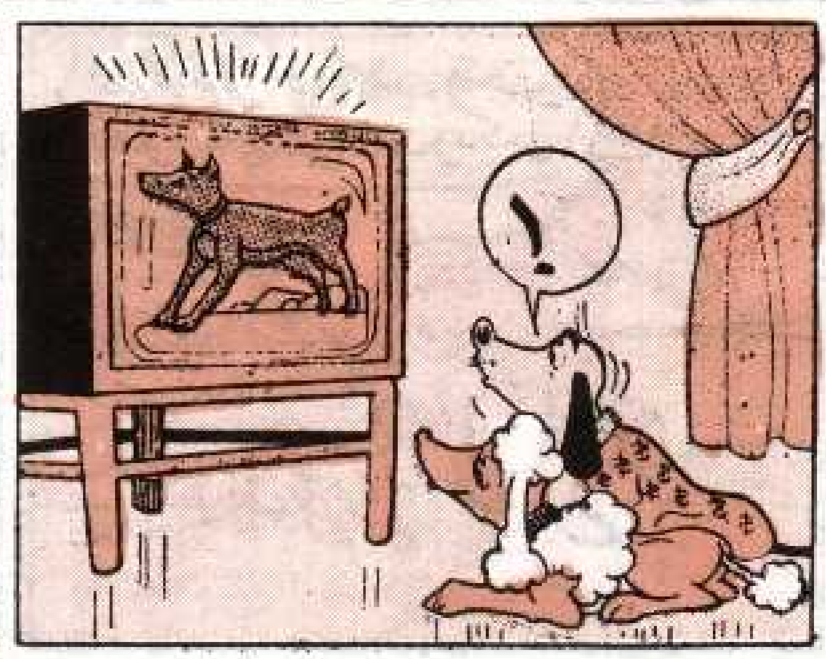

سأتصل بصاحبة ديدي لتسمح لها بدخول منزلنا

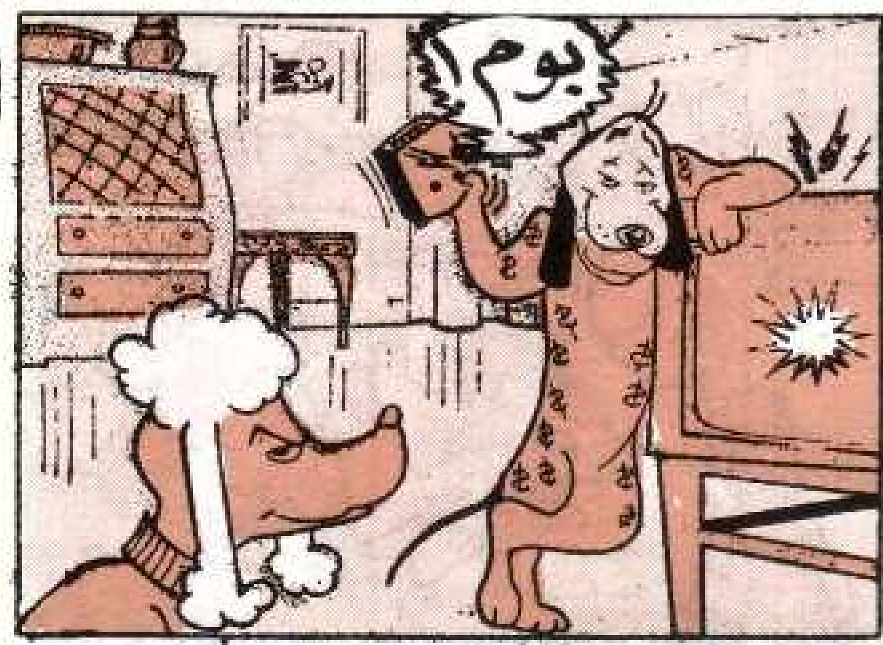

أنا السيدة فهمان هل تسمحين لديدي بتناول الطعام مع ريكس؟


حسناً. بشرط أن تعود قبل الساعة الثامنة مساء


كما تشائين ياسيدتي .. ستعود في الوقت المحدد ..
ديدي
ريكس


تشاهدان التلفزيون؟ لاشك أنكما منسجمان




بوم!

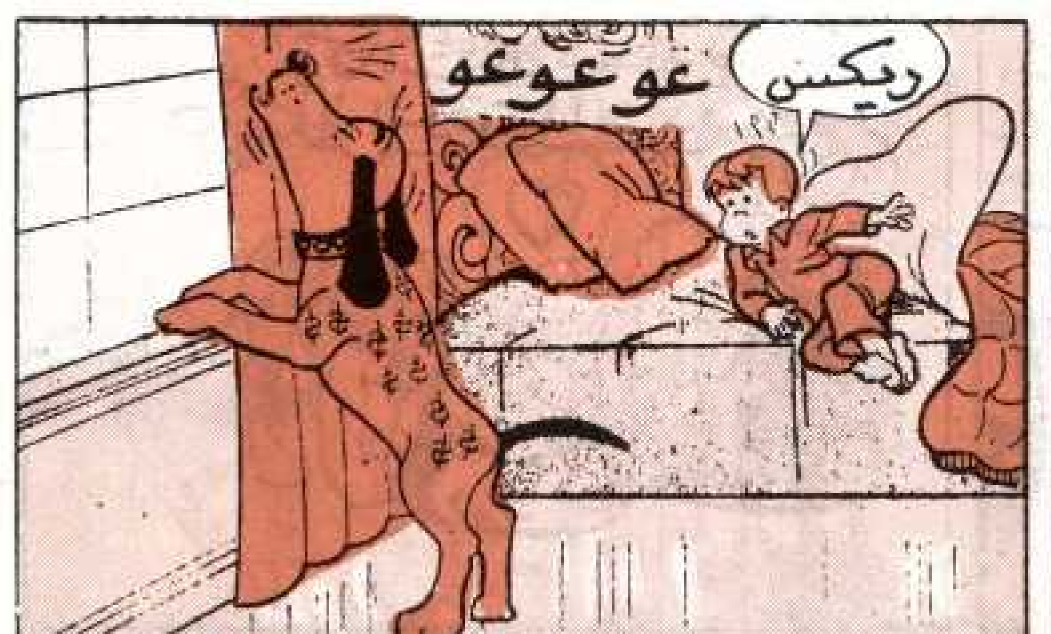

لقد آن الأوان لكي تعيد
ديدي الى منزلها يا ريكس!


لا تنس أن
تقبلها عند
الوداع


لا شك أن ريكس
يحب ديدي!


وصباح اليوم التالي
عوعوعوعو
لماذا ينبح الكلب في
هذا الوقت المبكر؟


عوعوعوعو
الكلب
ينبح


ريكس
عوعوعو


ماذا يحدث
هنا؟
إنها ديدي!


إنها تسير مع كلب آخر..
والغيرة تنهش قلب ريكس!


كفى نباحًا يا ريكس.. لقد آن الأوان لأن أتحدث إليك!..


أعرف أنك تحب ديدي كثيرًا، وإنني متأكد أنها تحبك


ولكن في العالم كلاب كثيرة.. وإذا لم تتحسن الأحوال مع ديدي..
فإنني متأكد من أنك ستجد كلبة أخرى مثلها.
والآن.. ما رأيك يا ريكس؟


عو عو عو
إنني قلق على ريكس يا أبي. لقد فقد شهيته للأكل ولم يعد يطارد ساعي البريد
لا شك أنه يحب ديدي يا فهمان!


إنه يفتش عنها كلّ يوم!
لكن يبدو أنها منهمكة كثيرًا!
لقد عادت ديدي!


إن ريكس حزين للغاية


لقد عاد للبحث عن ريدي على أمل اللقاء بها.


ربما يتعرف الى كلبة جديدة مثلها
لاشك في أن ريكس قد تغير كثيراً


وتلك الليلة
هل رأيت ريكس يا أبي؟
لم أره طول هذا اليوم


ربما عثر على ريدي وسوّى الأمور معها!
لست متفائلاً الى هذا الحدّ!


ادع ريكس عساه يتناول طعامه الليلة!


يبدو أن الأمور عادت بينهما الى مجراها الطبيعي؟
ما الذي جعلك تعتقد ذلك؟


إن ريدي تضع في عنقها قلادة ريكس
؟!
النهاية


المغامرات
المصورة
سعر المجلد
لبنان ١٥ ل.ل.
سوريا ٢٠ ل.س.
الاردن ٢ دينار
العراق ٢ دينار
الكويت ٢ دينار
السعودية ٢٥ ريال
الامارات ٢٥ درهم
البحرين ٢،٥ دينار
قطر ٢٥ ريال
المغرب ٣٠ درهم
اليمن ٣٠ ريال
الجماهيرية الليبية ٢ دينار

هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الاساس
لتوفير المتعة الادبية لهم وليس الهدف الاساسي منه التربح على الاطلاق.
نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الاصلية المرخصة فور

